

सेमेस्टर-1

मूल पाठ्यक्रम (**Core Course**)

- प्रश्नपत्र 101 – हिंदी साहित्य का इतिहास
(आदिकाल से रीतिकाल तक)
- प्रश्नपत्र 102 – आदिकालीन हिंदी काव्य
- प्रश्नपत्र 103 – भक्तिकालीन हिंदी काव्य
- प्रश्नपत्र 104 – हिंदी कथा-साहित्य
- प्रश्नपत्र 105 – भारतीय काव्यशास्त्र

सेमेस्टर-2

मूल पाठ्यक्रम (**Core Course**)

प्रश्नपत्र 201 – रीतिकालीन हिंदी काव्य

प्रश्नपत्र 202 – आधुनिक हिंदी काव्य-I

प्रश्नपत्र 203 – हिंदी-नाटक

प्रश्नपत्र 204 – सामान्य भाषाविज्ञान

सेमेस्टर-3

मूल पाठ्यक्रम (**Core Course**)

प्रश्नपत्र 301 – आधुनिक हिंदी काव्य-II

प्रश्नपत्र 302 – हिंदी-आलोचना

प्रश्नपत्र 303 – हिंदी के अन्य गद्य-रूप

प्रश्नपत्र 304 – हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

प्रश्नपत्र 305 – पाश्चात्य काव्यशास्त्र

सेमेस्टर-4

ऐच्छिक पाठ्यक्रम (Elective Course)

*नोट : विद्यार्थी (क), (ख), (ग), (घ), (च), (छ), (ज), (झ) में से किसी एक विकल्प का चयन करेगा

* (क) मध्यकालीन हिंदी साहित्य

4041 – मध्यकालीन हिंदी साहित्य : अवधारणा और स्वरूप

4042 – पूर्व मध्यकालीन (भक्ति) काव्य

4043 – उत्तर मध्यकालीन (शास्त्रीय) काव्य

4044 – मध्यकालीन नीति, भक्ति, प्रेम एवं संत काव्य

* (ख) आधुनिक हिंदी साहित्य

4071 – आधुनिकता की यात्रा

4072 – आधुनिक हिंदी साहित्य की विशेषताएँ

4073 – आधुनिक भारतीय साहित्य का संदर्भ

4074 – आधुनिक विश्व साहित्य (हिंदी में अनूदित)

* (ग) नाटक एवं रंगमंच

4011 – रंगमंच : सिद्धांत और इतिहास

4012 – रंगमंच : पाठ और प्रदर्शन

4013 – भारतीय भाषाओं का रंगमंच (रचनाओं के माध्यम से)

4014 – विशेष अध्ययन : हिंदी नाटक का कोई एक युग

* (घ) भाषाविज्ञान

4061 – हिंदी भाषा की संरचना

4062 – समाज भाषाविज्ञान

4063 – भाषा-शिक्षण

4064 – शैलीविज्ञान

*** (च) आधुनिक जनसंचार माध्यम**

- 4051 – संचार माध्यम : अवधारणा, स्वरूप और सिद्धांत
- 4052 – जनसंचार माध्यमों का विकास
- 4053 – समाचार निर्माण और प्रसारण
- 4054 – जनसंचार : अध्ययन-प्रविधियाँ

*** (छ) अनुवाद अध्ययन**

- 4031– अनुवाद के सैद्धांतिक आयाम
- 4032– भाषा, कोश-विज्ञान, शब्दावली और अनुवाद
- 4033– अनुवाद के प्रकार्य
- 4034– अनुवाद-व्यवहार

*** (ज) अस्मिता विमर्श और हिंदी साहित्य**

- 4091 – अस्मिता : अवधारणा और सिद्धांत
- 4092 – स्त्री-अस्मिता और हिंदी साहित्य
- 4093 – दलित-अस्मिता और हिंदी साहित्य
- 4094 – आदिवासी-अस्मिता और हिंदी साहित्य

*** (झ) हिंदी का लोक-साहित्य**

- 4081 – 'लोक' की अवधारणा और लोक-साहित्य का स्वरूप
- 4082 – लोक-संस्कृति : विस्तार और अभिव्यक्ति के आयाम
- 4083 – हिंदी के क्षेत्र, लोक-शैलियाँ और लोक-साहित्य के विविध आयाम
- 4084 – लोक-साहित्य और अनुसंधान के आयाम